

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY

Le Bourdon 17 a reçu les associations jacquaires

Samedi 28 septembre, 200 personnes étaient ravies de se retrouver à l'abbaye royale, pour la journée annuelle des associations jacquaires



Élus, amis de Saint-Jacques-de-Compostelle, Bourdon 17, professeurs du lycée Blaise-Pascal... réunis autour de la sculpture « Y », œuvre des lycéens. MARYLOUR

Jean-François Goasguen, vice-président du Bourdon 17, l'a rappelé ce samedi 28 septembre : « Grâce à la relique, le crâne de Saint-Jean Baptiste rapporté par le roi d'Aquitaine, l'abbaye de Saint-Jean-d'Angély est devenue une étape importante sur le chemin de Compostelle, voie de Tours. »

Samedi 28 septembre, le Bourdon 17 recevait à son tour les associations jacquaires de Nouvelle-Aquitaine. Deux cents personnes ravies de se retrouver cette année dans la cour de l'abbaye royale pour leur journée annuelle.

« En 2024, pour marquer cette journée de samedi, l'association s'est demandé comment matérialiser l'importance croissante du chemin en Saintonge. Nous avons créé en 2022 un marque-page en forme de

Y avec, d'un côté le chemin de Bretagne et de l'autre la voie de Tours et à sa jonction, Saint-Jean-d'Angély.

« Nous avons alors proposé au lycée Blaise-Pascal de réaliser un Y en structure métallique »

Le chemin se poursuit ensuite sur une seule voie vers Saintes et Saint-Jean-Pied-de-Port. Nous avons alors proposé au lycée Blaise-Pascal de réaliser un Y en structure métallique dans le cadre d'une œuvre pédagogique entre élèves et professeurs. L'œuvre est partie d'une idée, elle est devenue une réalité dont nous sommes très fiers ».

LE BOURDON 17

Le Bourdon 17 est une association composée de Jacquets et de personnes passionnées par leur région et qui ont décidé d'accueillir particulièrement les pèlerins arrivant de « Bretagne » et de l'Ouest par Surgères, ou par la voie de Tours, en direction de Saintes sur l'itinéraire « Via Turonensis » classé au patrimoine mondial de l'Unesco. Leur objectif est d'œuvrer à l'animation et à la valorisation du patrimoine lié au chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Tél. 06 99 44 53 62 ou lebourdon17@gmail.com.

Un « Y » haut de deux mètres

Françoise Mesnard, la maire de Saint-Jean, heureuse en cette circonstance, a rappelé à tous « à quel point le chemin est un élément important dans l'identité de la ville angevine, citant l'installation depuis deux ans de la halte jacquaire accessible aux pèlerins, ravie aussi de signaler les très bons retours des pèlerins d'être hébergés au cœur de l'abbaye ».

L'œuvre dévoilée, haute de deux mètres et en ferronnerie, a été très applaudie, ce, en présence de l'équipe des enseignants : Clémentine Lavergne, professeur d'art appliqué, qui, a échangé étroitement avec son collègue Romain Guet. « Une problématique pour nous était de savoir comment assembler ce Y, comment équilibrer le poids. À partir du dessin, nous avons fait une première maquette pour voir les volumes, les pliages, etc. » Le résultat bluffant a fait l'unanimité.

La cérémonie s'est ensuite déplacée à la mairie pour la transmission du Bourdon, des mains de la présidente du groupe 17, Marie-Hélène Vinet, vers celles du groupe de Gradignan et du Barp (Gironde).

Marylou R